

JUAN PABLO MARÍN GARCÍA

C.c. 4'377.858

Fecha de nacimiento: 30 de septiembre de 1982

E-mail: juanmaring@hotmail.com

Tel: 317-2784490

www.juanpablomarin.com

ESTUDIOS SUPERIORES

ESPECIALIZACIÓN EN FOTOGRAFÍA

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. 2010

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

Título obtenido con el trabajo de grado "La Filosofía de Fotografía de Flusser" Universidad del Valle, Cali. 2009

BECAS, ESTIMULOS

CONVOCATORIA DE PROYECTOS CULTURALES Y ARTISTICOS. Ganador con el proyecto *Cotidianas de Ladera: Laboratorio Audiovisual*. Secretaria de Cultura del Valle del Cauca, 2019

SMart PROGRAM (Sustainable Mountain Art), Residencia Artística. The Stiftung Kunstdepot. Göschenen, Switzerland, 2019.

BECA PARA CREACIÓN EN ARTES VISUALES DE LA CONVOCATORIA DE ESTIMULOS 2018. Ganador con el proyecto "Cotidianas de Ladera". Secretaria de Cultura de Cali, 2018.

CONVOCATORIA DE PROYECTOS CULTURALES Y ARTISTICOS. Ganador con el proyecto "Memorias de Río: Juanchito Relata". Secretaria de Cultura del Valle del Cauca, 2016

PROGRAMA PARA ARTISTAS "JOVENES TALENTOS", ICETEX. 2010-2011. Beca bajo la modalidad condonable.

CURSOS

DIPLOMADO EN FOTONARRATIVA Y NUEVOS MEDIOS

Fundación Pedro Meyer. México, 2017.

FOTOGRAFÍA DE AUTOR: CREACIÓN DE PROYECTOS. IDEP, Instituto Superior de Diseño y Escuela de la Imagen, Barcelona. 2011

ESTUDIOS EN ARTES VISUALES
Universidad del Valle, Cali. 2008

FOTOGRAFÍA PROFESIONAL
Academia de Fotografía Mario Ponce de León
Cali, 2007

SEMINARIOS, TALLERES

Fotográfica Bogotá 09, Encuentro Teórico. Universidad Central. Bogotá, Mayo 2009.

Perspectivas de la Fotografía en la Era Digital. Centro Cultural Comfandi, Club de Fotografía Ojo Rojo, Cali, Noviembre 2007.

Photoshop. Sena. Julio 2006

Encuentro Internacional de Fotografía, Fotografía y Alfabetización Visual. Universidad del Valle, Centro Cultural Comfandi. Cali, Noviembre 2005

Los Caminos del Lenguaje Personal. Croma Taller Visual. Cali, Febrero de 2016

Reverso. Programa de fotografía contemporánea. Croma Taller Visual. 2017.

EXPERIENCIA LABORAL

CIAT (Centro Internacional de Agricultura Tropical)
Fotógrafo independiente contratista. Abril de 2016- Actualidad.
Palmira

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE OCCIDENTE
Escuela de Comunicación Social y Escuela Cine y comunicación digital
Profesor de Fotografía
Julio de 2012-Actualidad. Cali

UNIVERSIDAD DEL VALLE
Facultad de artes integradas
Profesor de fotografía e imagen
Septiembre 2015 – abril 2019.
Cali - Buga

CINESPINA, Plataforma Para la Investigación y Creación en Artes.
www.cinespina.com
Fotógrafo y Director de fotografía
Mayo de 2015- Actualidad. Cali

IPC- INSTITUTO POPULAR DE CULTURA
Escuela Artes Plásticas
Profesor de Fotografía
Febrero de 2012 – diciembre 2015. Cali

ACADEMIA DE FOTOGRAFÍA MARIO PONCE DE LEÓN
Profesor y funciones administrativas
Agosto 2007 – Julio 2015. Cali

ESTUDI CENDROS. Fotógrafo
Noviembre 2010 – Agosto 2011. Barcelona

COLSUBSIDIO
Profesor de fotografía
Febrero 2010 – Julio 2010. Bogotá

PUBLICACIONES

“PLAN INTEGRAL REGIONAL DE CAMBIO CLIMÁTICO EN LA ORINOQUIA”.
CIAT, Palmira 2017
https://issuu.com/juanpablomaringarcia/docs/evidencia_5.compressed

“MEMORIAS PARA LA PAZ”. Escuela Política de Mujeres Pazíficas. Cali
2018
https://issuu.com/juanpablomaringarcia/docs/memorias_por_la_paz

“PETRONIOS”. Secretaría de Cultura de Santiago de Cali y OIM. Cali,
2018 <https://issuu.com/juanpablomaringarcia/docs/petronios>

DocuMagazine. Abril 2021.
<https://drive.google.com/file/d/1xrQAjG-87Xu-QkmX9lazOGqPEWIY-fiT/view>

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

COTIDIANAS DE LADERA, Proyecto realizado con jóvenes de la comuna
18 pertenecientes a los Prisioneros de Esperanza y Cesoles.
<https://www.youtube.com/watch?v=4ThkButOOS&feature=youtu.be>
https://issuu.com/juanpablomaringarcia/docs/prueba_cat_logo
<https://www.youtube.com/watch?v=Vv6quFUW7dQ>
https://www.instagram.com/cotidianas_de_ladera

MEMORIAS DE RIO: Juanchito Relata. Proyecto apoyado por el programa de estímulos del Valle del Cauca. Coordinador. Agosto – septiembre de 2016. <http://memoriasderio.wixsite.com/memoriasderio>

MEMORIAS DE RIO. Laboratorio de creación en escritura creativa y fotografía. Mosquera, Nariño. Septiembre de 2015. <https://www.youtube.com/watch?v=Fk7DwmEuuag>

ISÏM KHÛIN. Taller de formación en fotografía para jóvenes de la comunidad indígena Wounaan. Resguardo Indígena Burujón, Municipio del Litoral del Río San Juan. Gestor y Profesor, abril de 2015.

UNA MIRADA PARA ARMENIA. Programa adscrito al proyecto “Los líderes tiene la palabra” apoyado por el Ministerio de Cultura y la Corporación de Cultura y turismo de Armenia. Gestor y Profesor. Febrero de 2012 www.unamiradaparaarmenia.blogspot.com

PROYECTO AUDIOVISUAL “HEMENEUTICA Y COTIDIANIDAD”. GRUPO DE INVESTIGACION HERMES. UNIVERSIDAD DEL VALLE. Asesoría y fotografía. Mayo 2009 – septiembre 2009. Cali

PROYECTO PEDAGÓGICO CARPA DEL ARTE
Talleres de Fotografía, Feria del Libro, Universidad del Valle
Septiembre de 2007 y septiembre de 2008. Cal

AUDIOVISUAL

MARÍA DE LOS ESTEROS. Cortometraje, 2017. Dirección de Fotografía y Cámara. <https://www.youtube.com/watch?v=Ey9rjvn-fUs> . Metion Spéciale du jury labo, Festival du court métrage de Clermont - Ferrand.

REEL Comercial de Cinespina. Dirección de Fotografía y Cámara. <https://www.youtube.com/watch?v=8petrnDw5hw>

Youtube Channel. https://www.youtube.com/channel/UCpsw0-1UYHAbDinr_kwPnNA?view_as=subscriber

TRABAJOS INDEPENDIENTES EN FOTOGRAFÍA

Modulares Lenher Plaza, Comfenalco Valle, WE prestigio, Colegio Juanambú, Empresa de Vigilancia Guardianes, Yubarta E.U, Departamento de Filosofía Universidad del Valle, Periódico Cali Cultural, Citycali.com, Editora Guía Shopping, Libro “Juntos por el Valle del Cauca”, CasaLuna muebles, Spa Sanamente, Arroz Blanquita, VITA VID, AMP Studio, GRUPO LIVE, Libro “Cita Con La Poesía” (Universidad del Valle), Libro “Ciudad En Situación” (Juan Manuel Cuartas), Diario

Occidente, MyBrown, Triplex de Pacifico, Restaurante San Joaquin, Aitana, Hippie Kiut, Gran Concierto Nacional del 20 de Julio (Ministerio de Cultura), Kriterium, Calzado Venus, Hotel los Corales, Reinvent Publicidad, Fecode, Ventolini, Grupo de Seguridad Atlas, Club Ciclon BMX, El Pais, Brilla de Gases de Occidente, La Boqueria, MetroCali, Aniska, Adalgiza Lopez, John Colors, Cinta Andina, JGB, Colegio Colombo Británico, Castafina, ThisWay, Rimax, Fanalca, Honda, Progreser, Colombiachef, SsangYong, Circo para Todos, Salamanca Oleigdiosa, Café la inmaculada, WWB, Auteco, Cali Creativa, Plexo SAS, Circo para Todos, Comfandi, Natusal, Gases de Occidente, Hotel Quinta Norte, Distribuidora Universal, Afronia, Festival Petronio Álvarez, Universidad del Valle, Colectivo de Formadores.

RECONOCIMIENTOS

Mención de honor, 46 Salón de arte fotográfico UPB. Medellín. 2020

Finalista, Salón colombiano de fotografía. Bienal 2020. Club fotográfico de Medellín.

Finalista. Concurso de Fotografía Contemporánea Luz del Norte. Monterrey. México. 2018

Selección, Concurso de Fotografía los "Trabajos y los Días". Escuela Sindical de Medellín, 2018

Segundo lugar. 9 concurso nacional de fotografía ambiental-social en zonas palmeras. Fedepalma 2018

Primer lugar. 8 concurso nacional de fotografía ambiental-social en zonas palmeras. Fedepalma 2017

Finalista, Premio de Periodismo Cultural: Distintas maneras de narrar el patrimonio Cultural del Pacífico Colombiano. Categoría de Mejor reportaje Fotográfico. Ministerio de Cultura, 2016.

Segundo Lugar, Categoría Manglares. Concurso Foto Ecológica. Unicentro, Cali, 2010.

Mención de Honor, XI Premio Nacional Colombo Suizo de Fotografía. Ministerio de Cultura. 2015

Primer Lugar, Premio de Periodismo Cultural: Distintas maneras de narrar las músicas tradicionales de marimba y cantos tradicionales del Pacifico sur. Categoría de Mejor reportaje Fotográfico. Ministerio de Cultura 2014.

Selección, Photofrance 2011. Alianza Francesa de Barranquilla

Primer Lugar, Concurso Foto Ecológica. Unicentro, Cali, 2010.

Primer Lugar, Cuarto Concurso de Fotografía de Paisaje del Quindío. Cámara de Comercio de Armenia, 2010.

Selección, Photofrance 2008. Alianza Francesa de Barranquilla

Segundo Lugar, Concurso de Fotografía "Los niños de mi Tierra". Periódico El Mundo, Medellín, 2007
Selección, Photo Cali. Comfandi, Cali, 2007

Selección, Concurso de Fotografía los "Trabajos y los Días". Escuela Sindical de Medellín, 2007

Primer Lugar, Concurso de Fotografía "Paisaje Marino del Pacifico Colombiano". Inciva, Cali, 2006

EXPOSICIONES

Pacífico Ritual und Widerstand in Kolumbien (Pacífico Ritual y Resistencia). Fotogalerie Friedrichshain. Berlin, 2020

Waiting for millions of years (individual). Lugar a Dudas, Cali. 2019

Waiting for millions of years (individual). Old Church, Goschenen, Switzerland. 2019

Semana de la Alianza del Pacífico en Hanói. Embajada de Colombia en Vietnam. 2017

Pacífico Sur, Territorio revelado. Ministerio de Cultura. 2016

Fotográfica Bogotá 2013, Paisaje Interior. Alianza Francesa. Bogotá.

ArteCámara. Cámara de Comercio de Bogotá. Bogotá. 2012

Lucidas Miradas. Universidad Javeriana. Cali. 2012

XVI Cruzada Artistas del Eje Cafetero. Club del Comercio. Pereira. 2012

14 Salones Regionales – Zona Pacifico. ¿Qué es la Verdad? Museo de Arte Moderno La Tertulia. Cali. 2012.

Versiones y Ficciones. Museo de Arte Moderno de Ibagué. 2010

Exposición de Grado de la Especialización en Fotografía. Museo de Arte de Universidad Nacional de Bogotá, 2010

Salón de Arte Fotográfico UPB. Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín, 2010

Festival de Fotografía del Quindío. Escuela de Fotografía Contacto, Armenia, 2009

CALI EN R:OJO. Biblioteca de la Universidad del Valle sede Meléndez, Agosto, 2009 (individual)

REFERENCIAS

José Kattan
Fotógrafo profesional y docente universitario.
Cel. 311 769 2774

Eugenio Gómez
Director de Cinespina
Cel. 315 448 9314